



**STADS
MUSEUM
DOETINCHEM**

**KUNST
UITLEEN
STADSMUSEUM**

JAARVERSLAG 2012

Stadsmuseum Doetinchem en Kunstuitleen Stadsmuseum
Burgemeester van Nispenstraat 2, 7001 BS Doetinchem
www.stadsmuseumdoetinchem.nl / www.kunstuitleenstadsmuseum.nl

Inhoudsopgave

Voorwoord	3
Activiteiten in 2012	4
Bezoekers/donateurs	8
Publiciteit	9
Externe contacten	10
Interne organisatie	11
Financiën	12
Conclusies en aanbevelingen	13

Voorwoord

In 2012 vierde Stichting Stadsmuseum Doetinchem dat zij 60 jaar bestond. Een mooie mijlpaal in de geschiedenis van het museum, dat al op verschillende locaties was gehuisvest en al jaren in verschillende hoedanigheden in Doetinchem aanwezig is. Het 60-jarige jubileum gaf een mooie gelegenheid om terug te kijken en het bestaan te vieren met een prachtige tentoonstelling vol 60-jarige Doetinchemmers, maar is natuurlijk ook een moment bij uitstek om vooruit te kijken naar wat de toekomst voor het museum zou moeten brengen. Een visie die steeds duidelijker wordt gevormd, met een doel en waar vol enthousiasme naartoe wordt gewerkt. Het Stadsmuseum Doetinchem wil graag professionaliseren op het gebied van kunst, historie en educatie. In 2012 heeft het Stadsmuseum grote stappen gemaakt in de richting van cultureel ondernemerschap, met de opening van Kunstuitleen Stadsmuseum en de nieuwe museumwinkel. Positieve ontwikkelingen, maar ook noodzakelijk in het huidige culturele klimaat. Daarnaast heeft het Stadsmuseum geïnnoveerd op het gebied van presentatie en educatie, bijvoorbeeld met de interactieve multitouchtafel. De verhuizing naar het Oude Postkantoor in 2011 heeft een belangrijke rol gespeeld, bij deze mogelijkheden tot vernieuwing. De nieuwe locatie en de samenwerking met Het Borghuis, geven vele mogelijkheden voor het Stadsmuseum om uit te groeien tot een professionele organisatie met de daarbij behorende uitstraling en voorzieningen. Ook geeft de locatie de mogelijkheid om in 2013 nog verder uit te groeien tot een van de belangrijkste bezienswaardigheden in Doetinchem.



De tentoonstelling 3x1 met eindexamenwerk van leerlingen van de middelbare scholen.

Activiteiten

Het stadsmuseum Doetinchem heeft in 2012 haar activiteiten aanzienlijk uitgebreid. Naast de vaste collectie en de wisselexposities, is er nu ook een kunstuitleen en een museumwinkel en zijn de openingstijden van het museum verruimd.



Kunstuitleen Stadsmuseum en de kunst- en museumwinkel zijn op 19 oktober feestelijk geopend en van start gegaan. De eerste maanden zijn als positief ervaren met de resultaten van de eerste maanden geven een hoopgevend beeld voor de toekomst. In 2013 zullen de kunstuitleen en de museumwinkel verder groeien.



De nieuw geopende Kunstuitleen Stadsmuseum

In 2012 is ook het innovatieve project Beleef Mijn Gelderland van Gelders Erfgoed afgerond. Door deelname aan dit project heeft het Stadsmuseum een interactieve multitouchtafel en een layar-wandeling gekregen. Op de multitouchtafel zijn drie verschillende applicaties te vinden, namelijk: Gelderland op de Kaart, waarbij informatie kan worden gevonden over de geschiedenis op allerlei plekken in Gelderland, Doetinchem in 3D

waarbij een virtuele wandeling kan worden gemaakt door de maquette van Doetinchem in 1940 en Hizzquiz, waarbij kinderen een spel kunnen spelen met museumvoorwerpen.



De Layar-wandeling in Doetinchem kan worden gedownload op een smartphone en leidt langs verschillende punten. Per punt kan informatie worden opgevraagd en zijn er foto's te zien van vroeger, die een layar vormen, wanneer er via de smartphone naar het juiste punt wordt gekeken.

Ook de interviews in de Sonic Chair zijn uitgebreid. Naast Antoon Diepenbroek en Maud Mogendorff, zijn er nu ook interviews te zien met Jan Ovink en Wim Lindenhovius. Allen vertellen hierbij over hun ervaringen in de Tweede Wereldoorlog in Doetinchem.

Tentoonstellingen:

In 2012 hebben de volgende wisseltentoonstellingen plaatsgevonden:

- | | |
|---------------------------|---|
| 4 februari t/m 18 maart | : Passen en Meten, 130 jaar vrijmetselaarsloge Broedertrouw |
| 24 maart t/m 20 mei | : educatieve tentoonstelling WOII, Doetinchem 1940-1945. Voor de groepen 7 en 8 van basisscholen uit de omgeving. |
| 1 juni t/m 1 juli | : Iedereen 60! (tentoonstelling om het 60 jarig bestaan van het Stadsmuseum) |
| 7 juli t/m 28 augustus | : 3x1 (eindexamenwerk van leerlingen van middelbare scholen) |
| 1 september t/m 8 oktober | : Zo gaat Water. De Oude IJssel als inspiratiebron (afscheidstentoonstelling Els Simonetti) |
| 12 oktober t/m 1 november | : Architectuur Prijs Achterhoek |
| 9 november t/m 6 januari | : Verzamelkunst (verkoopexpositie uit particulier bezit) |

KinderStadsMuseum

Regelmatig mogen in het KinderStadsmuseum gedurende een aantal weken kinderen hun verzameling laten zien. In 2012 waren dat: een roze-verzameling, een stenenverzameling, een dinosaurusverzameling, verschillende verzamelingen van kinderen van basisschool De Platteburg, die een project over verzamelen hadden, zelfgemaakte houtsculpturen, van een jongen die op beeldhouwles zit, knutselwerkjes over water (bijbehorend bij de tentoonstelling Zo gaat Water en gemaakt door de kleinkinderen van Els Simonetti) en een botten en fossielen verzameling.



Naast de tentoonstellingen in het KinderStadsmuseum, zijn er voor kinderen in 2012 ook speurtochten gemaakt door de educatiewerkgroep. Deze speurtochten kunnen tijdens ieder bezoek worden gedaan. Daarnaast zijn er voor kinderen in de vakantie workshops georganiseerd, waaronder 'Kunst kijken', kerstversiering maken en 'lichthuisje' maken. In 2013 zullen de workshops voor kinderen worden voortgezet.



Speciale Museumactiviteiten

Het Stadsmuseum Doetinchem neemt regelmatig deel aan (landelijke) museumactiviteiten. Dit zijn veelal activiteiten in weekenden, waarbij extra aandacht op erfgoed en cultuur wordt gevestigd. Daarnaast heeft het museum ook zelf een aantal activiteiten georganiseerd en aan lokale activiteiten deelgenomen in 2012. Hieronder is een overzicht van de activiteiten te vinden:

- 14 en 15 april: *Museumweekend*, gratis toegang tot het museum
- 8 en 9 september: *Open Monumentendag* met als thema 'Groen van Toen'. Speciaal voor deze dagen werd een mini-tentoonstelling ingericht over de begraafplaatsen in Doetinchem.
- 20 oktober: *Gelderse Museumdag* met als thema 'Moet je horen'. Het Stadsmuseum heeft hiervoor samengewerkt met het Openbaar Vervoermuseum, er was een speciale speurtocht en een bus uit 1950 die tussen beide musea reed. Daarnaast was er muziek in het museum en werd de dag afgesloten met een bezoek van de gedeputeerde van Cultuur van de provincie Gelderland, mevrouw Annemieke Traag.
- 7 november: *Dag van de Dialoog*, landelijke georganiseerde dag waarbij mensen met elkaar in gesprek gaan.
- 24 november: *Dag van de Kunstuitleen*. Om de nieuwe kunstuitleen van het Stadsmuseum te promoten is er een dag georganiseerd met workshops en extra acties bij het inschrijven als nieuw lid van de kunstuitleen.
- 22 en 23 december: *In het spoor van...* Cultuurpact organiseerde in Doetinchem een culturele wandeling gebaseerd op een gedicht en het verhaal van de schoen van Limp. De tocht liep langs 7 verschillende locaties, waaronder het Stadsmuseum. Hier werd de schoen van Limp uitgelicht en vertelden verschillende acteurs 'hun kant' van het verhaal



Bezoekers / donateurs

Het totale bezoekersaantal bedroeg in 2012: 7969. Ten opzichte van 2011 is het bezoekersaantal in 2012 met 32% gestegen. (in 2011 was het bezoekersaantal 6034). Het streven is om in 2013 dit aantal nog verder te laten stijgen, met als gewenst aantal 10.000.

Hieronder is in de tabel per maand het aantal bezoeker te zien en daarbij uitgesplitst naar verschillende soorten bezoekers.

Maand	Volwassenen betalend	museumkaart	Overig gratis	Kinderen	Totaal bezoek per maand
Januari	135	182	112	129	558
Februari	271	239	38	163	711
Maart	242	136	205	441	1024
April	233	109	451		793
Mei	93	164	214	406	877
Juni	189	120		67	376
Juli	197	155		100	452
Augustus	150	129		33	183
September	60	89	476	9	643
Oktober	278	123	473	122	874
November	417	146	94	79	736
December	209	79	120	92	500
Totaal	2474	1671	2183	1641	7969

Een groot aantal van de bezoekers heeft een aangevraagde groepsrondleiding gehad, soms buiten openingstijden, in combinatie met een hapje of een drankje in Het Borghuis. In totaal hebben 1783 bezoekers een groepsrondleiding gehad in 2012, hiermee is het aantal groepsrondleidingen in 2012 flink gegroeid. Deze bezoekers zijn in het jaaroverzicht verwerkt.

In Het Oude Postkantoor wordt entree geheven op een toegangskaartje:

€ 3,00 p.p. incl. een kopje koffie of thee in Het Borghuis.

Voor de circa 115 donateurs van het Stadsmuseum en 125 donateurs van Het Borghuis is de entree gratis, alsook voor jongeren t/m 16 jaar.



Publiciteit

In 2012 hebben het Stads museum Doetinchem en Kunstuitleen Stads museum gestreefd naar een groter bereik met hun publiciteitsmiddelen. Om dit te bereiken zijn er verschillende middelen ingezet en uitgebreid. Voor het museum is er een folder gemaakt met daarin de belangrijkste bezienswaardigheden en informatie. Ook voor de nieuwe kunstuitleen is er een folder gemaakt. Beide folders zijn door de vrijwilligers op vele plaatsen in de omgeving verspreid. Voor een betere verspreiding van posters en flyers worden vrijwilligers ingezet. Sinds 2011 heeft het Stads museum een mooie en goed werkende website (www.stadsmuseumdoetinchem.nl). Deze website is in 2012 steeds verder uitgebreid met actuele informatie over activiteiten en tentoonstellingen. Voor de kunstuitleen is aan deze site een website gekoppeld, met gelijke huisstijl (maar andere kleuren). Op deze website kan de gehele collectie van de kunstuitleen worden bekeken en gereserveerd. (www.kunstuitleenstadsmuseum.nl)

Tevens hebben persberichten gezorgd voor goede publiciteit. Het stadsmuseum Doetinchem verstuurt voor alle activiteiten een persbericht naar vele media in de omgeving en plaatst deze op websites. De regionale weekbladen en af en toe de dagbladen, pikken de berichten op en plaatsen deze regelmatig. Ook op websites worden de berichten goed geplaatst. De plaatsing van persberichten heeft gezorgd voor maandelijks en soms wekelijkse aandacht voor het museum en ook de kunstuitleen in de media in 2012.

Daarnaast geven regionale radiozenders geregeld aandacht aan de tentoonstellingen in het museum en de opening van de kunstuitleen. In 2012 zijn er ook enkele tv-uitzendingen geweest rondom het Stads museum, bijvoorbeeld bij de introductie van de multitouchtafel en het 60-jarig bestaan van het museum. Daarnaast was het Stads museum zelfs met een interview opgenomen in 'Het ondernemers Belang' van de Achterhoek en Liemers.

Externe contacten

Er waren in 2012 contacten met Gelders Erfgoed over behoud en beheer van onze collectie en over de museale eisen op de nieuwe locatie. Met de Provincie Gelderland was er contact over regionale samenwerking en met ambtenaren en bestuurders van de gemeente Doetinchem over diverse gebouw-, museum- en cultuurgerelateerde onderwerpen. Om de inrichting van het museum en de kunsttuin te verbeteren was er contact met OBD (Opleidings Bedrijf Doetinchem) en het Graafschap College. Tevens is er contact geweest met de Vrijwilligerscentrale over diverse vacatures voor vrijwilligers. Met de historische vereniging Deutekom, was er contact over projecten binnen het museum de Doetinchemse historie te verlevendigen.

In het kader van diverse educatieve programma's en wisselexposities zijn er contacten geweest met onder meer de stichting EduArt, de Bibliotheek Doetinchem, de Muziekschool, Gruitpoort Kunst en Cultuur, het Erfgoedcentrum Achterhoek en Liemers, Achterhoeks Museum 40-45, Cultuurpact, Prima Donna, Openbaar Vervoermuseum, Stichting De Ezelstal, fotoclub Oude IJssel.

Waar mogelijk en wenselijk worden deze contacten verder uitgebouwd om zo tot grotere samenwerking te komen.



Interne organisatie

Samenstelling bestuur:

Voorzitter	: de heer H.J. van Weeghel
Secretaris	: mevrouw M. de Groen
Penningmeester	: de heer R. A. Nieboer
Leden	: mevrouw J.W.J.Th. Ruster-Kock, de heer R.M.B.J. Voorhuis



Bestuursvergaderingen:

Het bestuur kwam in het jaar 2012 twaalf maal bijeen.

Personeel:

Mevrouw E. Simonetti-Dijkhuis was als directeur voor 16 uur per week aan het museum verbonden tot en met 30 juni 2012. Per 1 augustus 2012 wordt zij vervangen door mevrouw E. Verheij in de functie van coördinator van het Stadsmuseum. Mevrouw Verheij heeft voor haar aanstelling al als vrijwilliger een aantal maanden meegelopen met mevrouw Simonetti. De coördinator Stadsmuseum is voor 38 uur per week in dienst genomen. Daarbij is per 1 oktober 2012 mevrouw B. Bonekamp aangesteld als coördinator van Kunstitleen Stadsmuseum en de kunstwinkel. Mevrouw Bonekamp is voor 16 uur per week in dienst.

Vrijwilligers:

De groep vrijwilligers van het Stadsmuseum bestaat uit ca. 45 personen. Vanwege de uitbreiding van de openingsuren van het museum zijn in 2012 actief extra vrijwilligers geworven. De vrijwilligers werken als suppoost bij het museum en daarnaast hebben zij taken bij verschillende werkgroepen die er binnen het museum zijn gevormd in 2012. De vorming van de werkgroepen is een uitbreiding op de gedeeltelijk al bestaande werkgroepen. Er zijn onder andere werkgroepen voor collectie beheer, tentoonstellingen, rondleidingen, educatie, tuinwerkzaamheden, speciale museumactiviteiten, vaste collectie en het KinderStadsmuseum. Elke twee maanden wordt er een vergadering gehouden met de vrijwilligers.

De nieuwe opgestarte kunstitleen wordt ook grotendeels door vrijwilligers beheerd en bemand. Hiervoor zijn in 2012 specifiek vrijwilligers geworven. Er zijn uiteindelijk 15 vrijwilligers voor de kunstitleen gevonden. Net als bij het stadsmuseum worden bij de kunstitleen de vrijwilligers ingezet voor de suppoostdiensten, waarbij zij de klanten te woord staan. Daarnaast zitten er vrijwilligers in de ballotagecommissie, maken zij rooster en hebben zij ook een educatie en rondleidingen groep. Ook met de vrijwilligers van de kunstitleen wordt op regelmatige basis vergaderd.

Extra vrijwilligers zijn geworven door middel van een stand op de vrijwilligersmarkt in de Catharinakerk, vacatures via de Vrijwilligerscentrale Doetinchem en via het netwerk van vrijwilligers en bestuursleden.

Financiën

In 2012 heeft het Stedsmuseum financiële middelen uit verschillende bronnen gehaald. Een gedeelte van de inkomsten in voortgekomen uit de entreegelden van de bezoekers en de vergoedingen voor de museumkaart door de Museumvereniging.

Daarnaast ontvangt het museum van de gemeente Doetinchem een jaarlijkse subsidie, ook in 2012 was dit het geval. In 2012 is deze subsidie nog aangevuld met een incidentele subsidie voor de tentoonstelling 'Zo gaat water' en een gedeeltelijke loonkosten subsidie voor de personeelskosten.

In 2012 heeft Historische vereniging Deutekom de uitbreiding van de interviews in de Sonic Chair financieel ondersteund. Waardoor er nu 5 interviews te zien zijn.

De donateurs van het Stedsmuseum leveren ook een mooie financiële bijdrage en verschillende bedrijven hebben het museum een warm hart toegedragen door middel van schenkingen. Daarnaast is het museum actief op zoek gegaan naar sponsoring, zowel geldelijke als in natura. Hiermee is bijvoorbeeld een mooi presentatiescherm in de kunstuitleen gerealiseerd.

Ook de verhuur van de Stijlkamer in het museum voor vergaderingen en etentjes, is in 2012 toegenomen. Dit levert het museum ook extra financiële middelen op.



Omdat het museum zelf graag cultureel ondernemer wil zijn is de museumwinkel en de kunstuitleen gestart, hieruit hoopt het Stedsmuseum op den duur ook inkomsten te verwerven.

Zie voor de exacte cijfers de jaarrekening 2012.

Conclusies en aanbevelingen

De activiteiten die het Stadsmuseum Doetinchem in 2012 heeft ondernomen, hebben geleid tot uitbreiding en professionalisering van het museum. Er wordt steeds meer aandacht besteed aan educatie, publiciteit en een netwerk in het lokale culturele veld, dit verstevigt de positie van het Stadsmuseum in Doetinchem. En er wordt gestreefd naar meer professionalisering van personeel en vrijwilligers. Ook wordt er een stap gemaakt naar cultureel ondernemerschap. In 2013 kan deze ontwikkeling worden voortgezet, hierbij kan worden gedacht aan verdere professionalisering van het educatie- en het tentoonstellingsprogramma. Daarnaast kan er met het oog op de herindicatie van de Museumregistratie op allerlei fronten worden gekeken naar verbetering, bijvoorbeeld op het gebied van collectie beheer en behoud, vrijwilligersmanagement en beleid.

Doetinchem, januari 2013